RANGER

SOLUTIONS DE RANGEMENT PAR DES ÉTUDIANTS D'ÉCOLES D'ART ET DE DESIGN

SONACOTRA

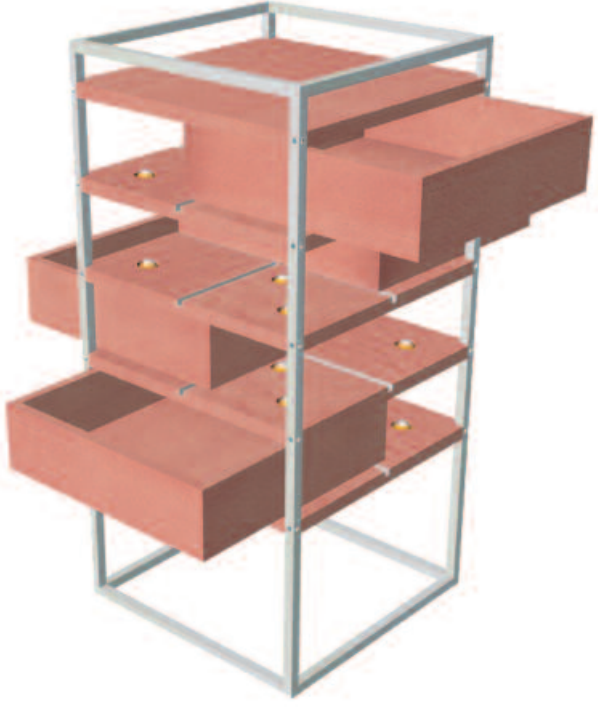
LES PROJETS LAURÉATS

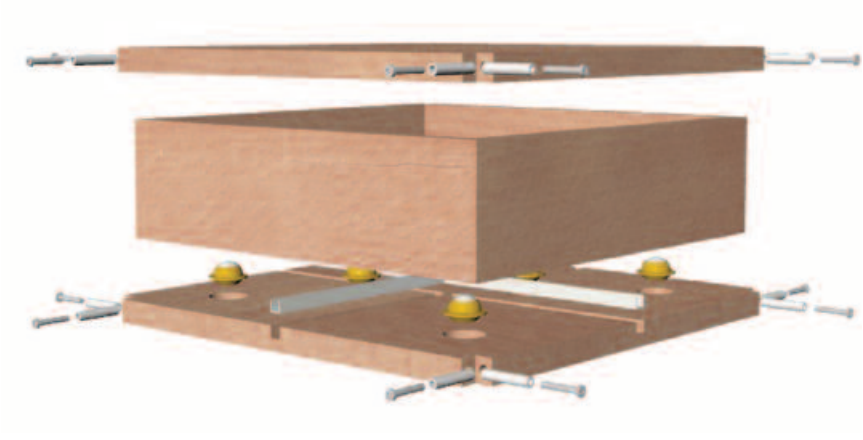
PREMIER PRIX

FRANCOIS XAVIER PERNOT
KIM INKYEONG
ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DE DESIGN DE REIMS

LE CAISSON MULTIFACETTES

«Le concept de notre projet est de rendre accessible l'ouverture sous toutes les faces du meuble des rangements. Chaque côté est identique, afin de ne pas donner un sens ou une position à notre meuble. Grâce à sa taille moyenne, il s'intègre facilement dans toutes les pièces.»





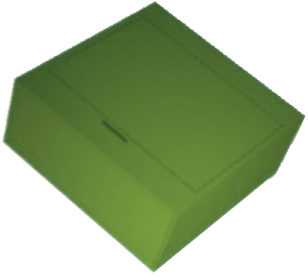
Pour des raisons d'intégration du mobilier au sein des logements, la gamme de matériaux et de coloris utilisée par la Sonacotra a été reprise.

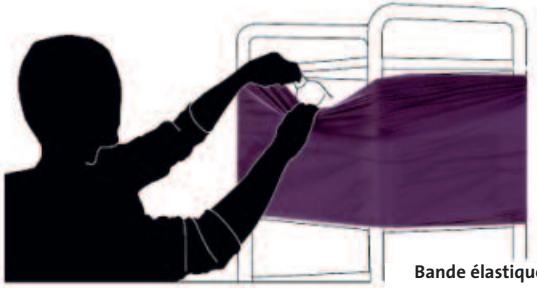
DEUXIÈME PRIX

LAURENT CHABRIER
CELIA GOUJON
HÉLÈNE OLIVE
ÉCOLE DES BEAUX-ARTS DE TOULOUSE

(+)3

«Les trois éléments, le crochet, la boîte et la bande élastique, se combinent en une multitude de solutions afin de résoudre le problème du rangement des petites affaires et de libérer de l'espace de circulation.»





Bande élastique = cacher

Crochet + bande élastique = ranger l'informe

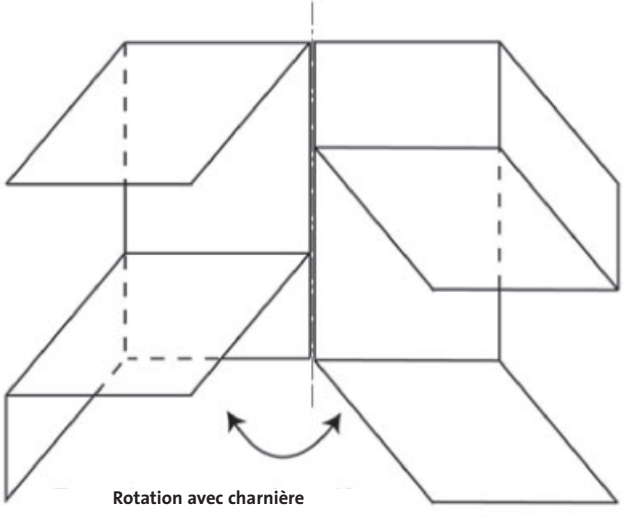
Crochet + boîte = ordonner

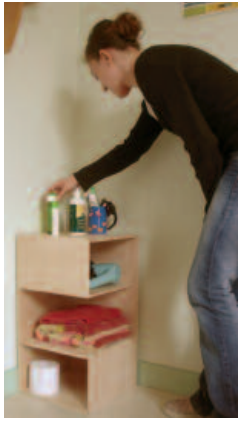
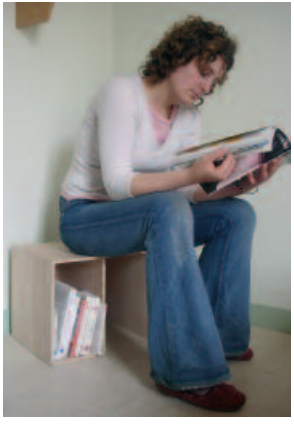
TROISIÈME PRIX

LÉOPOLDINE DOBRZENSKY
CAMILLE JANIAUX
MARINE GILBERT
ÉCOLE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS D'ANGERS

UN MEUBLE MULTIFONCTIONS

«C'est un objet adaptable à l'espace et au désir de chacun, permettant au résidant de se sentir acteur de son espace.»



Rotation avec charnière

ech 1 : 10